

アジア音楽祭 2014

11月2日(日) 14:00開演

横浜みなとみらいホール 大ホール

オーケストラコンサート“アジアの風”

梁 志邦：コロナ
(香港/中国)

松尾 祐孝：《悠久の書》～琵琶と弦楽のために
(日本)

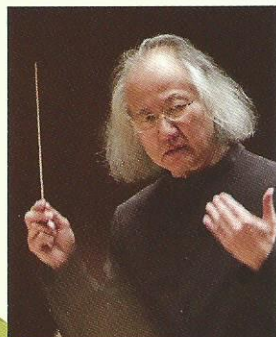
キム・ヒージョン：風が吹いて
(韓国)



遠藤 雅夫：〈風の塔〉尺八とオーケストラのために
(日本)

ラモン・サントス：ルバッド
(フィリピン)

神奈川フィルハーモニー管弦楽団



指揮：矢崎 彦太郎

尺八：福田 輝久 琵琶：田原 順子
ダンスシアター加頭(韓国)

11月3日(月・祝)

横浜みなとみらいホール 小ホール

13:30開演 世界のこどもたちへ@横浜 ピアノ連弾コンサート

鈴木 豊乃：花見山の3つのうた
(日本)

木下 大輔：こだま号で行こう!
(日本)

ジュンイ・チュウ：3つのマレーのうた
(マレーシア)

F・ジェームスン：サイバースペース
(ニュージーランド)

衛藤 恵子：演奏会用作品～連弾のための～
(日本)

鍋島 佳緒里：子ねこのハンティング
(日本)

カン・スーンミー：四つのうた
(韓国)

ユータボン・ピヤチャン：平和への祈り
(タイ)

喜納政一郎：キツツキの歌
(日本)

蘇 凡凌：祈祷師
(台湾)

タン・リユン：静けさ
(シンガポール)

大政 直人：私のお気に入り Vol.2
(日本)

出演：フェリス女学院大学、フェリス音楽教室の生徒のみなさん

16:00開演 室内楽コンサート I

李 綺恬：弦楽四重奏曲第1番“芥川龍之介の地獄変を読んで”
(台湾) (ACL 青年作曲賞受賞者招待作品)

高橋 幸代：白を映す碧
(日本)

タン・チーフア：浮雲
(マレーシア)

ヒュナ・キム：漂流するノイズ
(韓国)

小森 俊明：ダイナ・モ・ヴュー・ヴ II
(日本)

篠田 昌伸：ディファレント チューンズII
(日本)

Vn. 清岡優子・村津瑠紀 Va. 阿部 哲 Vc. 山澤 慧
Db. 富永八峰 Cl. 大橋裕子 Bn. 宮崎寿理

19:00開演 ACL 青年作曲賞コンクールコンサート“DUO”

アジア作曲家連盟加盟各国選出
30歳以下の作曲家によるコンクール

オーストラリア・香港・イスラエル・日本・韓国・マレーシア・
ニュージーランド・フィリピン・シンガポール・台湾・タイ
の作曲家の作品

入場料各公演

2,000円 (消費税込・全自由席)

横浜みなとみらいホール
友の会会員

1,500円 (消費税込・全自由席)
窓口のみ取扱い